

Lesbrief bezoek Natuurpark Kronenkamp in Neede



In dit project, bedoeld voor groepen 7 en combi's, maken leerlingen kennis met erfgoed in hun naaste omgeving, het nabijgelegen Natuurpark Kronenkamp.

Het doel is om leerlingen uit groep 7 van het basisonderwijs middels de digitale leerlijn "Mijn omgeving" vanuit Reizen in de Tijd (Erfgoed Gelderland) mee te nemen in Natuurpark Kronenkamp. Het kan voor de leerlingen een betekenisvolle ervaring zijn wanneer zij op een inspirerende manier meegenomen worden langs de waterzuivering, de natuur en de vleermuizen; het draagt bij aan hun culturele zelfbewustzijn om hen mee te laten denken en trots te laten zijn op hun omgeving en dan met name op Natuurpark Kronenkamp.

Tijdens het bezoek aan Natuurpark Kronenkamp krijgen de leerlingen uitleg over de werking van de oude waterzuivering op de Kronenkamp. Voor leerlingen is het een betekenisvolle ervaring, wanneer zij ondervinden hoe waterzuivering werkt en wat er nodig is om zuiver water te creëren.

We hebben de reeks opgedeeld in 4 onderdelen, hierna te benoemen:

Algemeen:	
Doelgroep	Groepen 7 en combi's van het basisonderwijs
Tijdsduur	3,5 a 4 uur - 60 minuten voorbereidende les - 2,5 a 3 uur bezoek Natuurpark Kronenkamp
Discipline	Erfgoed en waterzuivering

1. Voorbereidende les op school:

Inhoud	De voorbereidende les met powerpointpresentatie.
Doel	De leerlingen worden geïnformeerd en voorbereid over het aankomende bezoek aan Natuurpark Kronenkamp. Waarbij aandacht zal zijn voor de cultuur-historische waarde van de oude waterzuivering, de natuur en de vleermuizen.
Achtergrond informatie	De leerkracht voert de uitgeschreven voorbereidende les uit, de volgende onderdelen komen aan de orde: <ul style="list-style-type: none">- Monumenten en de geschiedenis van Natuurpark Kronenkamp- De oude waterzuivering- De vleermuizen- Voorbereiding op de workshop : maak je eigen mini-waterzuivering De voorbereidende les wordt kort voor het bezoek aan Natuurpark Kronenkamp gegeven.

2. Bezoek Natuurpark de Kronenkamp

Inhoud	Leerlingen brengen een bezoek aan Natuurpark Kronenkamp (een monument). Het Natuurpark vertelt iets over vroeger. Het geeft je oneindig veel stof tot nadenken: over de geschiedenis van de waterzuivering en de gebruikers ervan. De cultuur, de natuur, de duurzaamheid en niet te vergeten de vleermuizen! Vanuit een betekenisvolle opdracht vanuit het verleden, maken we een verbinding met de hedendaagse kunst. Door het inzetten van interactieve disciplines doorlopen de leerlingen de stappen van het creatieve proces. De doelen worden bereikt door het inzetten van de volgende vaardigheden: oriënteren, onderzoeken, uitvoeren, evalueren; na elke stap reflecteren.
Verloop:	Bij aanvang buiten bij Natuurpark Kronenkamp worden de leerlingen welkom geheten door 2 begeleiders vanuit het park. Zij begeleiden de gehele ochtend.

9.00 – 9.30u	<p>Deze ochtend is als volgt opgedeeld:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Welkom geheten door de begeleiders, hierna start de rondleiding en uitleg over de oude waterzuivering van Natuurpark Kronenkamp - Uitleg en opstart workshop “ het maken van je eigen waterzuivering” - Ochtendpauze (leerlingen nuttigen hun zelf meegebrachte eten en drinken). Voor leerkracht(en) en eventuele meegekomen begeleiders is er koffie/ thee en er is gelegenheid om te assisteren waar nodig. - Vervolg workshop, “het maken van je eigen waterzuivering” met het maken van het etiket <p>Op enig moment in deze ochtend zal er ook aandacht worden gegeven aan de vleermuizen expositie.</p>
9.30 – 10.00u	
10.00-10.30u	
10.30 – 12.00u	

3. Workshop “het maken van je eigen waterzuivering”

Inhoud	<p>Door onze dagelijkse activiteiten vervuilen we water. Voor we dit lozen, moet dit gezuiverd worden. Grote waterzuiveringsinstallaties zorgen hiervoor, maar je kan ook je eigen mini-waterzuiveringsstation maken. Stapsgewijs gaan we aan de slag met onze eigen waterzuivering.</p> <p>Het Natuurpark de Kronenkamp vertelt iets over vroeger. Het geeft je oneindig veel stof tot nadenken: over de geschiedenis van de waterzuivering en de gebruikers ervan. De cultuur, de natuur, de duurzaamheid en niet te vergeten de vleermuizen! Vanuit een betekenisvolle opdracht vanuit het verleden, maken we een verbinding met de hedendaagse kunst.</p>
Leerdoel	<p>Aan de hand van de opgedane kennis, inzichten en ervaringen worden de leerlingen uitgedaagd om hun eigen waterzuivering te creëren.</p> <ul style="list-style-type: none"> - De leerlingen kunnen gericht waarnemen met alle zintuigen en de waarnemingen op een systematische wijze onderzoeken - De leerlingen kunnen één natuurlijk verschijnsel dat ze waarnemen toetsen via een eenvoudig onderzoekje - de leerlingen kunnen een eenvoudige werktekening of handleiding stap voor stap uitvoeren - de leerlingen kunnen het nut en belang aangeven van een collectieve voorziening, waarvoor de overheid zorg draagt (evalueren) - de leerlingen leren met zorg om te gaan met het milieu (reflecteren) - de leerlingen leren onderzoek doen naar materialen en natuurkundige verschijnselen (onderzoeken, uitvoeren en evalueren) - De leerlingen doorlopen de stappen van het creatieve proces, waarbij zij gebruik maken van de volgende competenties: waarnemen, verkennen, verklaren, verbeelden, analyseren en waarderen; na elke stap reflecteren.
Kern en tussendoelen 54, 55 en 56	<p>Tussendoelen (kerndoel 54)</p> <ul style="list-style-type: none"> - voorwerpen waarin beeldende vormgeving en techniek samenkomen <p>Tussendoelen (kerndoel 55)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mening geven over eigen product en werkproces en over dat van groepsgenoten - eigen mening met argumenten onderbouwen <p>Tussendoelen (kerndoel 56)</p> <ul style="list-style-type: none"> - De leerlingen verwerven enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed. - de betekenis van een bouwwerk of gebruiksvoorwerp in relatie tot de tijd en de (sub)cultuur waarin het is ontstaan karakter van steden en dorpen: - monumenten en andere oude gebouwen

	- toepassing van technologie in beeldende kunst en (gebruiks)voorwerpen
--	---

Nabespreken: 10 minuten	Aan de hand van een open vraagstelling worden de mini waterzuiveringen met etiketten nabesproken. Wat heb je geleerd? Wat heb je als moeilijk ervaren? Welke mini waterzuivering vind je uniek en waarom vind je dat?
--	--